

崇右影藝科技大學日間部四技表演藝術系 111學年度新生入學開課表

111學年度					112學年度					113學年度					114學年度					本學 校分 開合 課計	至 少 應 修 計					
科目	上學期		下學期		科目	上學期		下學期		科目	上學期		下學期		科目	上學期		下學期								
	學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	學分	時數					
共同必修	服務學習	0	1	0	1					生活英文	2	2	2	2												
	大學入門	2	2																							
	小計	2	3	0	1	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	6	6				
院必修	影藝美學	2	2																							
	影藝生態與職場倫理			2	2																					
	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	4	4				
專業必修	核心	演出製作(一)	2	2			演出製作(三)	2	2			演出製作(五)	2	2			畢業製作(一)	2	2							
		演出製作(二)			2	2	演出製作(四)			2	2	演出製作(六)			2	2	畢業製作(二)			2	2					
	表演藝術概論	2	2																							
	流行舞蹈	2	2			街舞(OLD SCHOOL)	2	2			廣告唱片肢體設計	2	2													
	前衛動態藝術	2	2	2	2	街舞(New Style)			2	2	商演舞者培訓			2	2											
	基礎踢踏舞(一)	2	2			進階踢踏舞(一)	2	2			街頭行動藝術	2	2													
	基礎踢踏舞(二)			2	2	進階踢踏舞(二)			2	2																
	小計	8	8	6	6	小計	6	6	6	6	小計	6	6	4	4	小計	2	2	2	2	40	40				
	流行舞蹈	2	2			HIP HOP 基礎	2	2			WAACKING編創技巧	2	2													
	前衛動態藝術			2	2	HIP HOP 進階			2	2	VOGUE & JAZZ			2	2											
					舞台語言(一)	2	2			角色扮演(一)	2	2														
					舞台語言(二)			2	2	角色扮演(二)			2	2												
										說唱與脫口秀			2	2												
專業選修	影視製作(一)	2	2			舞台與音樂片製作拍攝(一)	2	2			主持技巧與實務	2	2			暑期實習	3	3								
	影視製作(二)			2	2	舞台與音樂片製作拍攝(二)			2	2	基礎舞蹈專題	2	2			校外實習			9	9						
	藝術行政與管理(一)	2	2			演藝企劃與執行(一)	2	2			進階舞蹈專題			2	2	短期實習	2	2								
	藝術行政與管理(二)			2	2	演藝企劃與執行(二)			2	2	跨媒介行動藝術	2	2													
	音響技術與執行(一)	2	2			音響與音效設計(一)	2	2			健身舞蹈師資培訓			2	2											
	音響技術與執行(二)			2	2	音響與音效設計(二)			2	2	武打身段基本功	2	2													
	舞台技術與執行(一)	2	2			舞台設計(一)	2	2																		
	舞台技術與執行(二)			2	2	舞台設計(二)			2	2																
	翻滾技巧(一)	2	2			進階偶像團體培訓	2	2																		
	翻滾技巧(二)			2	2	腳本創作			2	2																
	復古爵士舞	2	2			基礎現代舞	2	2																		
	當代爵士舞			2	2	進階現代舞			2	2																
	前衛舞蹈實作	2	2			基礎創作性舞蹈	2	2																		
	文本分析			2	2	進階創作性舞蹈			2	2																
	演員徵選技巧	2	2			喜劇表演	2	2																		
	基礎偶像團體培訓			2	2	肢體喜劇			2	2																
	綜藝小品實作	2	2			Urban Dance			2	2																
	時尚彩妝設計與應用	2	2			街舞即興			2	2																
	小計	22	22	20	20	小計	20	20	24	24	小計	12	12	10	10	小計	5	5	9	9	122	56				
	通識選修			2	2	通識課程三	2	2			通識課程七	2	2			通識課程十一	2	2								
			2	2	通識課程四	2	2			通識課程八	2	2														
					通識課程五			2	2	通識課程九			2	2												
					通識課程六			2	2	通識課程十			2	2												
小計	0	0	4	4	0	4	4	4	4	0	4	4	4	4	0	2	2	0	0	22	22					
預定開課合計	34	35	32	33	預定開課合計	30	30	34	34	預定開課合計	24	24	20	20	預定開課合計	9	9	11	11	194	128					

一、最低畢業學分：六學分；院必修四學分；專業必修：四十學分；專業選修：五十六學分；通識選修：二十二學分。

備註
 一、畢業學分數128學分，通識選修學分至少須修滿18學分，時系專業課程最多認列16學分專業選修。
 二、通識中心畢業門檻：須取得外語及資訊之基本檢定能力。1. 外語部分：須取得原國籍語言以外之外語檢定認證。2. 資訊能力相關證照部分，高中職取得之證照不認列為畢業門檻，必須以在校期間所取得之證照始可認列為畢業門檻。
 三、系畢業門檻：1. 取得畢後專長學分(導演、行政、燈光、影視擇一選修，且同一課程修滿四個學期。劇本、舞台、音響擇一選修，且同一課程修滿四個學期。)2. 實習點數200點、實作時數160小時。

112年11月29日112學年度第1學期第3次系課程委員會

核章	系主任		學院院長		通識中心主任		教務長	
----	-----	--	------	--	--------	--	-----	--