

表演藝術系

一年級

二年級

三年級

四年級

共同必修

體育服務學習
大學入門

生活英語

實用中文通識必修(一)
通識必修(二)

學群必修

影藝專業講座
影藝專業特區

藝術行政管理
影藝數位全媒藝術

影藝企劃與行銷

專業必修

角色扮演基礎一 角色扮演基礎二 綜藝小品實作一 綜藝小品實作二 演出製作一(綜合呈現) 演出製作二(綜合呈現) 爵士舞一 爵士舞二 演藝生態與職場 藝德語修養

舞台角色扮演一 舞台角色扮演二 綜藝小品實作進階一 綜藝小品實作進階二 演出製作三(綜合呈現) 演出製作四(綜合呈現) 歌唱聲韻技巧一 歌唱聲韻技巧二

影視鏡頭角色扮演一 影視鏡頭角色扮演二 演出製作五(綜合呈現) 演出製作六(綜合呈現) 歐亞影藝發展與趨勢

畢業製作(一)
畢業製作(二)

專業選修

流行音樂創作
流行舞蹈創作
演員徵選技巧
踢踏舞
魔術

微電影表演與製作一
微電影表演與製作二
舞台語言一 舞台語言二 新媒體經營與實作 知名藝人專題 音效設計與執行一 音效設計與執行二 整體造型設計一 整體造型設計二 編劇一 編劇二 導演一 導演二

創造性舞蹈創作一 創造性舞蹈創作二 原創歌曲與配樂實作一 原創歌曲與配樂實作二 綜藝節目實作 主持技巧與實務 武術與身段

街頭行動藝術
校外實習(一)

通識選修

通識課程一

通識課程二
通識課程三

通識課程四
通識課程五

通識課程六
通識課程七

未來 發展方向

舞台劇演員
電視戲劇演員
電影演員 專業歌手

105學年度